



SOCIAL

La grève continue chez Neuf Center

Une centaine de salariés du centre d'appels de Neuf Telecom, en grève depuis mardi, ont reconduit hier leur mouvement après une première rencontre infructueuse avec la direction, ont indiqué les syndicats. Les grévistes réclament des hausses de salaires, des titularisations et une réorganisation du travail. Le centre d'appels emploie 450 salariés.

Art Après des années de déboires, la structure créée par le peintre est à nouveau menacée

La fondation Vasarely risque la dissolution

Chronique d'une liquidation annoncée. Détournements d'œuvres, malversations, querelles familiales... la fondation Vasarely, créée en 1971 par le peintre d'origine hongroise et installée à Aix, semble aujourd'hui au plus mal. « Nous n'avons plus les moyens de développer notre projet, estime Renaud Belnet, président de la fondation. La dotation initiale faite par Victor Vasarely devait nous permettre d'avoir une autonomie de mille ans, mais aujourd'hui il n'y a plus rien. La fondation, en tant que structure juridique, est en fin de vie. » Il vise deux responsables : « L'ancien président Charles Debbasch et les héritiers du peintre, qui ont repris les œuvres. » Face à ces difficultés, Renaud Belnet ne voit plus d'autre issue que la liquidation et la



Les locaux de la fondation, à Aix.

dissolution de la fondation. « La première conséquence de la dissolution sera la fermeture du lieu », affirme Stéphane Salord, ancien directeur de la fondation et adjoint (UMP) au maire d'Aix délégué aux Arts plastiques. Hypothèse réfutée par Renaud Belnet,

qui réclame un nouveau cadre juridique pour la fondation. Ces questions seront débattues demain lors du conseil d'administration. Le petit-fils et légataire universel du maître de l'art optique, Pierre Vasarely, qui a retrouvé son poste d'administrateur en fé-

vrier 2006 après dix ans de bataille judiciaire, dénonce « une action illégitime de destruction de l'institution ». Il a saisi le tribunal de grande instance d'Aix afin qu'il nomme un administrateur judiciaire, le temps de « déterminer les carences de la direction actuelle ». **Frédéric Tchallan**

projet Le président de la fondation plaide pour la création d'un établissement public de coopération culturelle. Celui-ci permettrait d'associer plusieurs collectivités territoriales au financement du site aixois, dont les travaux de rénovation sont estimés à plusieurs millions d'euros.