

VU D'ICI PAR PIERRE VASARELY (*)

Charles Debbasch arrêté à Bruxelles



Ex-président de la faculté de droit d'Aix-Marseille, Charles Debbasch a été interpellé à Bruxelles, puis remis en liberté surveillée. Condamné en mai 2005 pour avoir pillé la fondation Vasarely, en détournant sept tableaux et 450 000 euros, il était en fuite au Togo. Réaction de Pierre Vasarely, le petit-fils du peintre préféré de Georges Pompidou: "Après cette arrestation, les avocats de Charles Debbasch n'ont pas manqué de crier au scandale, de parler d'un vieux monsieur, de réclamer un aménagement de peine... Or, avant d'aménager une peine, il faut commencer à la purger! Charles Debbasch a été condamné par un tribunal français, les choses ont été jugées clairement, dans la sérénité, son cas a occupé les tribunaux pendant 10 ans: la meilleure façon de respecter le droit dont il se présente comme un ardent défenseur, ce n'est pas de chercher à échapper à la sanction... On peut d'ailleurs s'interroger sur la manière dont la France a cherché à appliquer cette sanction jusqu'à ce jour:

rappelons que l'État a continué à lui verser son traitement d'universitaire alors qu'il était déjà condamné et en fuite, qu'il a pu venir à Paris l'année dernière alors qu'un mandat d'arrêt était lancé contre lui... Toutefois, je crois qu'il ne faut pas se focaliser uniquement sur Charles Debbasch: cela fait 14 ans qu'il ne gère plus la fondation Vasarely et pourtant, elle reste dans une situation très difficile, c'est une coquille vide. Au-delà du cas Debbasch, c'est la question des fondations en général et de celle créée par mon grand-père en particulier qui doit être posée. D'ailleurs, je pense que l'État et les administrateurs de la fondation Vasarely peuvent profiter de cet épisode pour la relancer. Pour cela, il importe d'établir un projet cohérent, qui prenne en compte la spécificité du lieu et de son histoire, qui respecte l'esprit du travail de Victor Vasarely, qui mobilise tous les acteurs possibles". ■

Propos recueillis par Fred Guilledoux
(*) Président de l'association pour la défense et la promotion de l'œuvre de Vasarely.