

VASARELY SOUS L'ŒIL DE DROUOT

Il était temps que l'on débâte de l'œuvre du maître de l'art optique en dehors des prétoires. Une vente aux enchères de plusieurs œuvres de Victor Vasarely sera organisée, samedi après-midi à Paris, à l'Hôtel Drouot. Cent cinquante sérigraphies, une dizaine de multiples rares et trois œuvres originales seront proposées aux enchères pour un montant global estimé à quelque 150 000 €. Les bénéfices de cette opération iront intégralement à la Fondation Vasarely, créée par l'artiste en 1976 à Aix-en-Provence, au Jas-de-Bouffan. La structure, aujourd'hui gérée par un administrateur provisoire, est depuis des années au cœur de nombreux démêlés judiciaires. La plupart des 1 300 œuvres originales dont Vasarely l'avait dotée, en plus de 18 000 sérigraphies, ont disparu. Le bâtiment abrite toujours quarante-deux pièces monumentales.

En attendant l'issue des procédures, le produit de cette vente permettra de régler les dettes de la structure et d'envisager plus sereinement son retour sur la scène artistique. « C'est une première étape. Il faut montrer que l'œuvre de Victor Vasarely est toujours at-



Pierre Vasarely, petit-fils de l'artiste.

tractive. Nous allons ensuite travailler pour proposer un vrai projet culturel. Les choses ne pourront aller qu'en s'améliorant », souligne Pierre Vasarely, petit-fils de l'artiste. Une centaine de sérigraphies offertes par le fils du peintre, ainsi que quarante-huit autres issues des fonds de la fondation seront donc mises à la vente. ■

S. H.

Catalogue de la vente en ligne sur www.expertise-ottavi.fr.