

[Aix-en-Provence]

## La couleur : de l'Op-Art... à la Cité polychrome du bonheur

[Fondation Vasarely] (8/2 &lt; 27/3)

04 42 20 01 09

**A** l'occasion de sa 40<sup>e</sup> année anniversaire, la fondation Vasarely propose la découverte d'un ensemble d'études originales de Victor Vasarely, l'une des figures fondatrices de l'Op-Art (abstraction basée sur les principes d'optiques) sur le thème de la couleur. Le parcours s'articulera en 3 thématiques autour de ses recherches sur la cité. *Les jalons du passé* (premiers jets essentiels de son esthétique) ; Les unités plastiques (recherches d'un langage plastique combinatoire pour un folklore planétaire coloré et géométrique) ; Les intégrations architecturales (baptisés *La Cité Polychrome du Bonheur*, des figurations symboliques enrichis de motifs et de pastels). Sa réponse à l'élitisme : la vulgarisation de l'art comme outil constructif. Sept tapisseries réalisées en collaboration avec la manufacture d'Aubusson seront également exposées jusqu'en avril. À noter que cette année, l'intégralité des présentoirs didactiques (une spécificité) sera restaurée.

MV

