

1625

C'est le nombre de visiteurs que la Fondation Vasarely a accueillis ce week-end pendant les Journées du patrimoine.

Journées, placées sous le signe du 40^{ème} anniversaire de cette institution reconnue d'utilité publique, qui ont permis de (re)découvrir les 44 œuvres monumentales de Victor Vasarely.

Ont été également présentés au public, 20 plans originaux de la construction du bâtiment, 35 études originales sur l'Art et la Cité ainsi que 3 tapisseries d'Aubusson de Victor Vasarely. Des ateliers pédagogiques autour de la couleur et des volumes, des visites guidées ainsi qu'un Parcours chorégraphique de Andréa Pérékovic ont été suivis avec une grande attention par le public enthousiaste.