



Retrouvez toute l'information du pourtour de l'étang de berre sur MARITIMA.INFO

Aix et Marseille "main dans la main pour MP 2013"

Publié le : 21/01/2012 à 07h12Par O.Ferrandino

Après les temps forts de MP 2013 dévoilés au Silo, le projet "Marseille capitale de la culture" prend toute sa dimension. Alors que Maryse Joissains et J.C Gaudin aient été opposés sur la métropolisation, il soufflait hier comme un vent de réconciliation.

14h30. Fondation Vasarely à Aix-en-Provence. La Député-Maire d'Aix-en-Provence, Maryse Joissains Masini, les maires du Pays d'Aix ainsi que la planète culturelle aixoise ont reçu hier M. Jean Claude Gaudin, Sénateur Maire de Marseille dans l'un des plus prestigieux lieux culturels de la ville. Et d'ailleurs, comme l'a précisé Maryse Joissains Masini, *"jusqu'au dernier moment je me suis demandé si tu allais venir mais tu es bien là!"*.

M. le Sénateur Maire Jean-Claude Gaudin a rappelé *"toute son amitié, sa considération et son estime à Madame la Député-Maire"*. En revanche, il a également précisé que *"rien n'est facile lorsqu'il faut associer les collectivités territoriales, quand il faut regarder les dépenses que cela engendre... Mais il y a eu une volonté de réussir! Alors évidemment Aix-en-Provence est une ville historique, Aix-en-Provence a son festival, Aix-en-Provence a son théâtre, Aix-en-Provence est une ville culturelle par excellence et Madame la Député-Maire s'y emploie à le faire valoir. Et, quelquefois, sa fille qui est Sénateur des Bouches-du-Rhône, fait également retentir à la haute assemblée une voix tout à fait de jeunesse, ce qui montre qu'à la haute assemblée nous ne sommes pas tous vieux!"*. Puis, il a interpellé ensuite M.Le Drac: *"il faut que vous disiez aux puissances d'en haut que nous nous bougeons, que nous nous rassemblons et qu'il n' y a pas un brin de politique là dedans!"*.

De son côté, la Député-Maire d'Aix-en-Provence, Maryse Joissains Masini a également exprimé toute son amitié à Jean-Claude Gaudin: *"si je ne dois prendre de Marseille que son maire, je prends tout de suite! Bien sûr, nous sommes d'accord pour travailler avec Marseille, ce sur quoi nous n'étions pas d'accord c'est une absorption qui aurait tué quelque part ce que nous considérons comme nos singularités et nos identités. Mais nous voulons travailler avec toi, nous voulons travailler avec la cité phocéenne qui est quelque chose de formidable pour nous tous et qui est quand même la deuxième ville de France et pour laquelle il m'a été donné de demander au gouvernement les moyens qu'on ne donne pas suffisamment à cette ville depuis des années. Nous sommes pour garder notre identité et nos spécificités et, bien entendu, que nous sommes à la disposition de MPM et de la ville de Marseille pour travailler avec vous sur de grands projets"*.

Peu de temps après leurs allocutions respectives, c'est Sophie Joissains, Sénateur des Bouches-du-Rhône qui exprimait les raisons pour lesquelles Aix-en-Provence et Marseille ont été en désaccord: *"en fait, il y a parfois des coexistences dans la vie politique et des mises en perspective qui ne sont pas toujours heureuses et, au moment où le projet de loi sur les métropoles venait à l' Assemblée puis au Sénat, on nous a demandé la fusion des universités d'une part, ce qui pour Aix n'a pas été facile, et, dans le même temps, on nous propose un projet auquel nous avons très envie de participer mais qui risque de donner notre compétence culture à un territoire qui n'est pas simplement le nôtre. Donc il est vrai qu'il y a eu quelques angoisses. Et, cette crainte n'aurait jamais eu lieu s'il n' y avait pas eu cette menace de métropolisation. Or dans la métropolisation, il y a un problème de fusion budgétaire. Et puis, il n' y a plus que 15 décideurs autour de la table. Donc voilà les raisons pour lesquelles Aix était réticente au départ. Mais, aujourd'hui, Aix et Marseille sont tout à fait prêtes à travailler ensemble dans la mesure où les choses sont établies dès le départ. Aix et Marseille sont main dans la main"*.

Tout comme à Marseille, de nombreux projets d'envergure sont également prévus à Aix-en-Provence: l'exposition "cadavre exquis", l'inauguration de l'école des Beaux-Arts à côté de la Fondation Vasarely, la visite du camp de transit des Milles, Aix et Pays d'Aix territoire innovant, le cirque organisé par le Bois de l'Aune ou encore un spectacle inédit à l'abbaye de Silvacane.