

# Galerie de artă modernă la Cisnădioara: Lucrări de Victor Vasarely expuse în premieră

Știri de Sibiu, 03.06.2017; 187 vizualizări

Cisnădioara devine centru de atracție pentru artiștii din Europa și turiștii pasionați de artă, prin deschiderea în luna iunie a casei de artă "Kunsthau 7 B", în clădirea fostei școli evanghelice din Cisnădioara. Primele lucrări expuse în Galeria "Școala Veche" reprezintă 54 lucrări de grafică ale artistului Victor Vasarely, considerat unul dintre inițiatorii curentului op art.

Expoziția va fi deschisă din 11 iunie până în septembrie.

Lucrările care urmează să ajungă la "Kunsthau 7 B" au fost donate de artist Muzeului „Jannus Pannonius” din Pecs iar expoziția a fost realizată la inițiativa colecționarului de artă german Thomas Emmerling, unul dintre pasionații de artă apropiați Sibiului.

Deschiderea expoziției Victor Vasarely va avea loc în data de 11 iunie, de la ora 17.00 în prezența lui Pierre Vasarely, nepotul artistului și președinte al Fundației Vasarely din Aix-en-Provence, și a ambasadorul Ungariei în România, Botond Zákonyi.

Expoziția Victor Vasarely de la "Kunsthau 7 B" include 54 de lucrări de grafică și este premergătoare unei serii de evenimente destinate promovării artiștilor.

"Kunsthau 7 B a apărut la inițiativa colecționarului de artă german Thomas Emmerling și își propune să devină un loc de întâlnire pentru artiștii și operatorii culturali din țările dunărene, și nu numai. Spațiul va găzdui diferite expoziții de artă modernă și contemporană, funcționând totodată ca platformă dedicată rezidențelor internaționale de artă contemporană. Clădirea care găzduiește casa artei, este clădirea fostei școli evanghelice din Cisnădioara, situată în Piața Gonzelinus", se arată într-un comunicat al Bisericii Evanghelice CA din România.

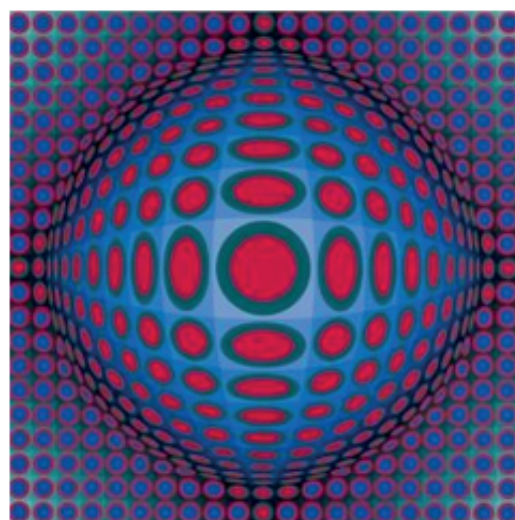


Foto:facebook.com/kunsthau

Expoziția Victor Vasarely va fi deschisă până la data de 1 septembrie și va putea fi vizitată de marți până duminică în intervalul orar 12:00 – 18:00.

Artistul Victor Vasarely este unul dintre inițiatorii curentului op art (optical art), un deschizător de drumuri ale cărui lucrări abstracte dau spectatorului impresia de mișcare, de imagini ascunse, de tipare care vibrează și de deformări.

Personalitate marcantă a secolului XX, Victor Vasarely s-a născut în Ungaria, la Pecs la data de 9 aprilie 1906. A urmat studii de pictură la nivel academic în Budapesta, fiind interesat de inovație și impactul artei contemporane asupra societății.

În 1930, Vasarely pleacă în Franța, lucrând ca artist grafician pentru o agenție de publicitate.

La finalul anilor '30 și de-a lungul anilor '40, o schimbare considerabilă devine evidentă în opera lui Vasarely. Simțind că a epuizat posibilitățile tehnicilor grafice aplicate, începe să picteze cu pasiune. Interesul pentru arhitectură se manifestă în prima parte a anilor '50, când artistul începe să execute comenzi de pictură la scară mare. Acestea surprind componentele esențiale ale curentului kinetic, fiind precursori ai „orașului colorat”, teoria aclamată a lui Vasarely. În aprilie 1955 publică manifestul său, „Mișcarea” (Le mouvement).

Galeria "Școala Veche" din Cisnădioara este o galerie nou înființată sub auspiciile Bisericii Evanghelice C.A. din Cisnădioara în clădirea monumentală a școlii, care închide piața centrală a satului în latura de vest. Clădirea a fost ridicată în 1873 și este parțial renovată și utilată. Galeria în sine este de înaltă ținută, colecționarul Thomas Emmerling susținând că, "galeria poate suporta concurența celor din Viena sau Hamburg".