

DEMAIN, À 19H

Le cinéma et l'op art en images

Demain, à 19h à la Fondation Vasarely, Pauline Mari, historienne de l'art, présentera son ouvrage "Le Voyeur et l'Halluciné. Au cinéma avec l'op art." Dans une présentation en images, et avec extraits de films, elle reviendra sur le succès inédit de Vasarely et de l'art cinétique au cinéma. Dans les années 1960, Henri-Georges Clouzot, Jacques Demy, Stanley Kubrick, Joseph Losey et bien d'autres exploitent à l'écran un génie des formes : l'op art. Cette géométrie hallucinée à damiers renflés, pois sautillants, rayures et flashes leur permet de sublimer les décors et d'exprimer les névroses de leurs personnages. La conférence sera suivie d'une discussion avec Pierre Vasarely et le public. Le lendemain, Pauline Mari dédicacera son livre à la librairie Goulard, à partir de 18h.

