

★ **Le Grand Guide
d'Aix-en-Provence**
par Daniel Chol (photos
Camille Moirenc)
Beaux Arts Éditions
240 p. • 29 €

Aix-en-Provence au fil de l'art

«Peindre d'après nature, ce n'est pas copier l'objectif, c'est réaliser ses sensations», disait Cézanne. Et c'est à Aix-en-Provence qu'il put le faire pleinement. Des célèbres paysages géométrisants du maître de la modernité à la psychédélique fondation Vasarely, de l'architecture audacieuse du palais de justice esquissée par Claude Nicolas Ledoux au Pavillon noir consacré à la danse de Rudy Ricciotti, de l'imposant cours Mirabeau aux ruelles en pierre de taille, la ville dévoile les trésors de son patrimoine à travers ce guide richement illustré.

DANS LE MONDE

MUSEO THYSSEN-BORNEMISZA

Paseo del Prado, 8 | +34 917 911 370
museothyssen.org

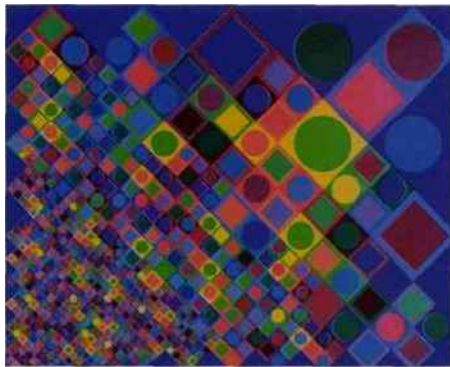
Victor Vasarely

La naissance de l'op art

Jusqu'au 9 septembre

Avant de nous faire vibrer en 2019 au Centre Pompidou, le plus pétulant des op artists fait bouger les murs de la fondation madrilène. Une exposition qui fait «Shebam ! Pow ! Wizz !»

DANS LE MONDE



VICTOR VASARELY *Marsan-2*, 1964-1974

© Victor Vasarely Museum, Budapest / © Victor Vasarely

À VOIR AU MUSEO THYSSEN-BORNEMISZA, MADRID (ESPAGNE)