

## SE RÉVEILLER AVEC LES CIGALES

« Pour moi, l'été rime avec le retour au bercail, chez mes parents. Je suis née à Martigues, on a pas mal bougé avant de revenir dans la région, à Septèmes-les-Vallons, près de Marseille. Je suis debout vers 9 heures, mais je n'aime pas trop qu'on me parle au réveil. À cette heure-là, je ne tolère qu'une seule chanson : "Sunday Morning", du Velvet Underground ! Ensuite, après le petit déjeuner, on file au marché de Saint-Rémy-de-Provence... Cerises, abricots, je rafle tout dans mon panier ! »

## SE PLONGER DANS PROUST

« Mes parents sont issus d'un milieu modeste, mais ils nous ont toujours encouragés, ma sœur et moi, à nous instruire, à aller voir des spectacles, à lire des livres. Petite, je passais ma vie à la bibliothèque. Cet été, je vais enfin me confronter à Proust. Ça me réjouit ! J'ai commencé "Du côté de chez Swann" et je trouve ce texte sublime. J'emporterai aussi des romans dans ma valise. "Écrire la vie", d'Annie Ernaux (Gallimard) et "Les Fleurs du mal", de Baudelaire (Le Livre de Poche). La bataille entre "spleen et idéal", c'est toute ma vie. »

## FAIRE LA SIESTE

« Ce n'est pas très original, mais je suis une "siesteuse" ! J'adore m'allonger au calme dans ma chambre avec un petit ventilateur et me laisser engourdir par la chaleur. Je peux dormir pendant des heures. Et, quand je me réveille tout embrumée, j'ai une faim de loup – je pourrais avaler un frigo entier ! Alors, j'engloutis une part de clafoutis à la cerise que je prépare avec du beurre salé. »

## SE Baigner dans une cascade

« Je ne suis pas très plage et je n'aime pas trop buller sur le sable. Je préfère les coins frais, un peu cachés, loin de la foule. J'ai récemment trouvé mon bonheur en roulant une petite heure. C'est une cascade qui ressemble à celle des Ayalades à Marseille, un chouette endroit très reposant, dont je ne donnerai pas la localisation précise ! »



# LES PLAISIRS DE CLARA LUCIANI

SON ALBUM INTIME ET SENSUEL, « SAINTE-VICTOIRE »\*, CARTONNE. CET ÉTÉ, ENTRE DEUX FESTIVALS, LA FILLE À LA GRENADe MET LE CAP AU SUD !

PAR JULIA DION

## ÉCRIRE DES CHANSONS

« J'écris tout le temps, même en vacances. Très régulièrement, je note un mot qui sonne bien dans mon téléphone. J'ai aussi toujours une guitare acoustique avec moi, une Gretsch décorée de cow-boys. J'utilise aussi un peu l'application GarageBand qui permet d'enregistrer et de partager de la musique n'importe où. Je n'ai jamais appris le solfège. Au début, c'était plutôt par paresse, mais, finalement, aujourd'hui, je préfère conserver ma spontanéité, mon instinct. »

## BOIRE UN VERRE

« Si je sors, je vais souvent au restaurant L'Aile ou la Cuisse, à Saint-Rémy-de-Provence (5, rue de la Commune) pour leur religieuse à la lavande tout simplement délicieuse. Mon autre option ? Aller à Aix-en-Provence et y finir la soirée en commandant une bière au bar Le Brigand (17, place Richelme). C'est là où j'ai assisté à mes premiers concerts de rock. Le soir, j'adore dormir dans la même chambre que ma sœur, Ehla. On se raconte des bêtises, on chahute, comme quand on avait 8 ans. Good night ! » ■

\* Initial Artist Services/Universal.



## SON ACTU

Après les festivals de l'été, elle sera en concert à la rentrée, le 11 octobre, à La Gaité Lyrique, et, le 29 janvier 2019, à La Cigale, à Paris.



## SA TENUE D'ÉTÉ

« Je porte des robes en coton colorées, avec des sandales K.Jacques, que j'achète chez Blow Up, la boutique de mon amie Emilie (26, rue Boulegon, Aix-en-Provence). »

{ 9 }

## SON CHIFFRE

« IL ÉVOQUE LA NOUVEAUTÉ ET NOUS PORTE CHANCE. J'HABITE AU 9, MA MÈRE EST NÉE LE 9 FÉVRIER. »



## SON LIEU ARTISTIQUE

« La Fondation Vasarely, à Aix-en-Provence ! J'aime le site et les œuvres de Victor Vasarely, qui jouait sur les illusions d'optique et s'amusait avec les perspectives... »

## ART NUMÉRIQUE



### **DJEFF, « NOW HERE ELSE »**

Son travail pointe le lien ambivalent entre l'homme et son environnement. Djeff œuvre par le biais de l'art numérique déployé en installations.

L'exposition retrace son parcours, de ses premières créations, détournant le jeu vidéo, à aujourd'hui.

Jusqu'au 8 septembre. Fondation Vasarely. 1, av. Marcel-Pagnol, Aix-en-Provence. Tél. : 04 42 20 01 09. [www.fondationvasarely.org](http://www.fondationvasarely.org)