

Les expositions phares de 2019 à Paris

Arts. Le retour de Toutânkhamon et de Vasarely dans la capitale : deux événements parmi d'autres à ne pas manquer cette année.

Vasarely revit. Un peu tombé en disgrâce, le père de l'art optique, Victor Vasarely (1906-1997), sera remis à l'honneur au Centre Pompidou, pour une grande rétrospective.

Du 6 février au 6 mai.

Tout Toutânkhamon. Avant de s'installer définitivement au grand Egyptian Museum du Caire, les trésors du Pharaon feront la dernière escale de leur tournée des capitales du monde à la Grande Halle de la Villette. Près de soixante-dix objets découverts dans sa tombe y seront exposés.

Du 23 mars au 15 septembre.

Le modèle noir analysé. Sa place dans les arts, de Géricault à Matisse, sera évoquée au musée d'Orsay.

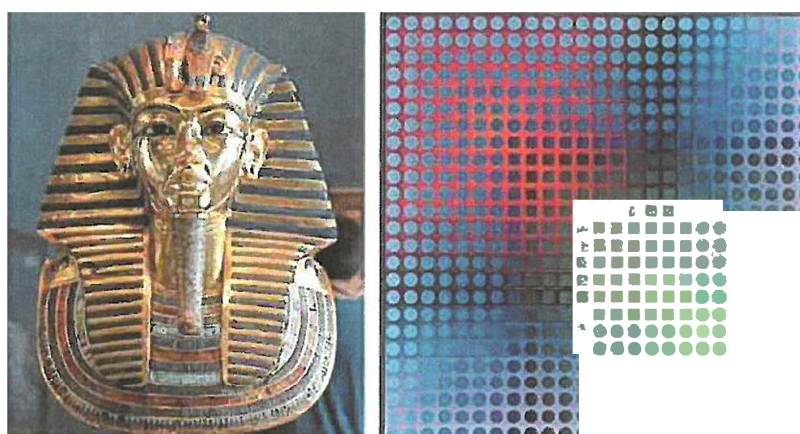
Du 26 mars au 14 juillet.

L'electro décryptée. De Kraftwerk à Daft Punk, trente ans de musique électronique seront décryptés à la Philharmonie. Un parcours mis en musique par Laurent Garnier.

Du 9 avril au 11 août.

Préhistoire et art moderne. Le Centre Pompidou explorera l'histoire de la relation féconde entre l'art des premiers matins du monde et l'art moderne.

Du 8 mai au 16 septembre.



Les trésors de Toutânkhamon seront à la Villette. « Army » de Victor Vasarely.

Un été avec Berthe Morisot. Née en 1841, morte en 1895, elle fut une figure de proue du mouvement impressionniste mais reste moins connue que ses amis Monet, Degas et Renoir. Orsay rendra justice tout l'été à cette immense artiste.

Du 18 juin au 22 septembre.

Pleins feux sur la Lune. Pour les 50 ans du premier pas de l'Homme sur la Lune, le Grand Palais évoquera les missions lunaires et les voyages imaginaires que le satellite de la Terre a inspirés de tous temps aux artistes et poètes.

Du 26 mars au 14 juillet.

Zoom sur Dora Maar. Il était temps qu'une exposition se penche à nouveau sur la muse de Picasso, au milieu de toutes celles que la capitale consacre à ce dernier. Le centre Pompidou se penchera sur son œuvre de photographe, de son apport au surréalisme à son travail pour la mode.

Du 5 juin au 29 juillet.

Dans la danse de Toulouse Lautrec. Le peintre de la nuit et des plaisirs fera l'objet d'une grande rétrospective au Grand Palais, de l'automne jusqu'en 2020..

Du 9 octobre au 27 janvier.