

# La saga Vasarely

**A**vant de devenir celui d'une affaire de succession sur fond de dissensions familiales, le nom de Vasarely est d'abord celui d'un artiste singulier né à Pécs, en Hongrie, en 1906 et décédé en 1997 à Paris. Publicitaire et plasticien fasciné par le Bauhaus et par Paul Cézanne, Victor Vasarely a su tourner le dos à ce qu'il appelle la « *peinture de chevalet* » pour explorer de nouvelles voies comme la vibration optique et s'imposer dès les années 1960 comme le « *maître de l'op art* ».

Son petit-fils Pierre et le journaliste Philippe Dana ont croisé leurs plumes pour retracer cette saga humaine et artistique qui traverse le XX<sup>e</sup> siècle. On suit les pas, de Budapest à Paris, d'un homme infidèle en amour, d'un plasticien foisonnant, d'un sympathisant communiste pourtant proche du couple Pompidou... Il rêvait de créer une école d'art. Il a finalement laissé une fondation à Aix-en-Provence. Inaugurée en 1976, elle vient tout juste d'être remise à neuf après six années de travaux. ●

## VASARELY

UNE SAGA  
DANS LE SIÈCLE



Philippe Dana  
Pierre Vasarely

VASARELY - UNE SAGA  
DANS LE SIÈCLE

PHILIPPE DANA ET PIERRE  
VASARELY, CALMANN-LÉVY,  
306 P., 17,90 EUROS.

STÉPHANE JOAHNY