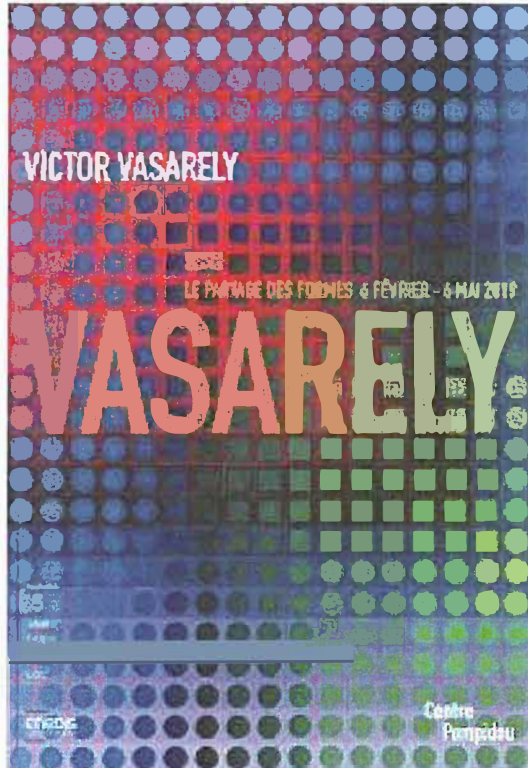


THE INDEXE

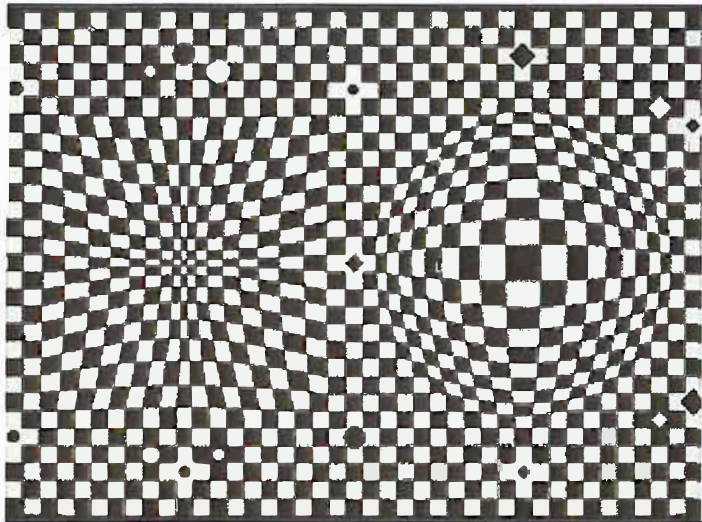
Le père de l'art optique – Vasarely – Centre Pompidou – Paris
3ème – The Indexe



Découvrez la première grande rétrospective française consacrée à Victor Vasarely, le père de l'art optique.

Un parcours à la fois chronologique et thématique vous emmène parmi toutes les facettes de son œuvre foisonnant, depuis sa formation dans les traces du Bauhaus jusqu'aux dernières innovations formelles : peintures, sculptures, multiples, intégrations architecturales, publicités, études...

THE INDEXE

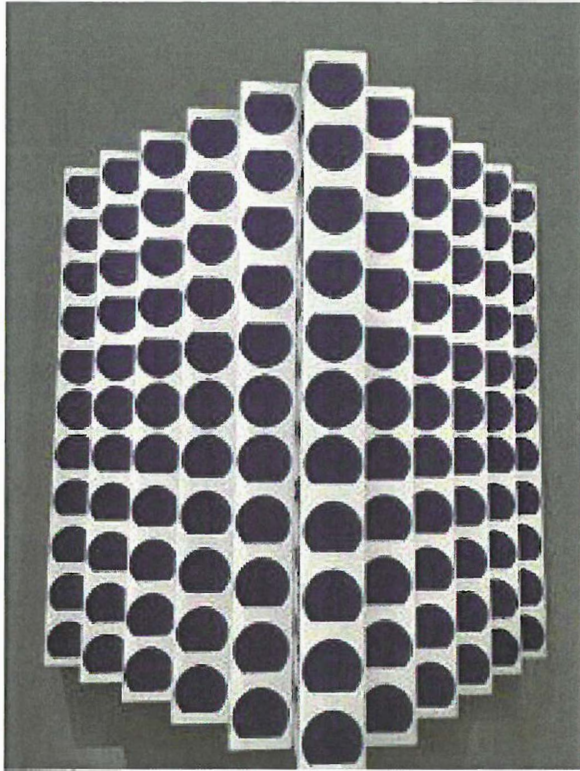


Au travers de trois cents œuvres, objets et documents, explorez le « continent Vasarely » et la manière dont il a marqué la culture populaire de l'époque, s'inscrivant pleinement dans le contexte scientifique, économique et social des années 1960-1970, et soulignant la place cardinale de l'artiste dans l'imaginaire des Trente Glorieuses.

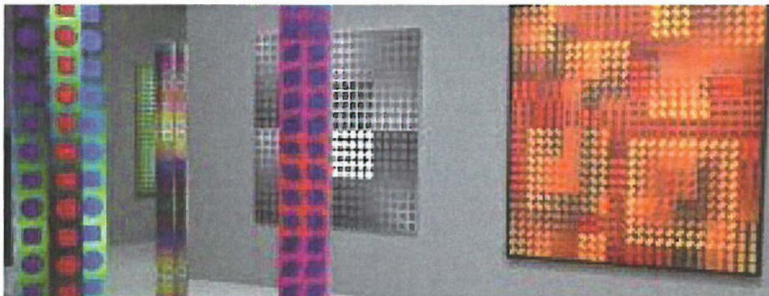
THE INDEXE

1968-1970
1968-1970
1968-1970

1968-1970



Exposition organisée par le Centre Pompidou, Paris en collaboration avec le Städel Museum, Francfort



Commissaire : Mnam/Cci, M. Gauthier, A. Pierre