



**HOMMAGE A VICTOR VASARELY**

FONDATION VASARELY  
AIX-EN-PROVENCE

19 septembre – 30 octobre 2008

**FONDATION VASARELY**  
**vendredi 19 septembre 2008 – 19 heures**

**JEAN SEBASTIEN BACH - Suite n°3 BWV 1009**

**Prélude  
Allemande  
Courante  
Sarabande  
Bourrée 1 et 2  
Gigue**

Après avoir obtenu une médaille d'or de violoncelle et de musique de chambre au conservatoire d'Aix-en-Provence, **Guillaume RABIER** se voit décerner le Premier Prix de Violoncelle au CNR de Marseille.

En 1996, il obtient son D.E de professeur de violoncelle au CEFEDM et poursuit des études de perfectionnement à la SCHOLA CANTORUM avec Jean Guihen QUEYRAS de l'ENSEMBLE INTER CONTEMPORAIN puis participe à des stages et master classes avec Mislav ROSTROPOVITCH, Michel STRAUSS et Philippe MULLER, Norbert BRAININ (premier violon du quatuor AMADEUS) et l'altiste Serge COLLOT.

Il est actuellement violoncelle solo de l'ENSEMBLE TELEMAQUE. Cet ensemble de musique contemporaine, en plus de sa saison de concerts, est à l'initiative de différents spectacles dans lesquels la musique se mêle au théâtre, au cirque, à la danse ("VARIETE", musique M KAGEL, mise en scène Bernard KUDLAC du CIRQUE PLUMES; "LE PACTE DE PIERRE" de PASOLINI, musique de Raoul LAY mise en scène Catherine MARNAS; "LA JEUNE FILLE AUX MAINS D'ARGENT", musique de Raoul LAY, mise en scène Catherine MARNAS; "LE CABARET DES VALISES", musique de Raoul LAY, mise en scène Bernard KUDLAC,...).

Il joue régulièrement en formations de musique de chambre avec l'ENSEMBLE PYTHEAS (formation à géométrie variable allant du duo violon - violoncelle au sextuor à cordes), avec l'ASSOCIATION PIANO ET COMPAGNIE (duo violoncelle - piano, trio violon - violoncelle - piano). Il se produit également avec l'ASSOCIATION POURQUOI PAS ?, association qui organise des manifestations musicales dans différents lieux d'art contemporain et notamment dans un répertoire pour violoncelle seul allant du baroque à la création contemporaine.

Professeur de violoncelle au conservatoire d'Aix-en-Provence, ses activités pédagogiques l'amènent aussi à enseigner dans diverses académies d'été (La Ciotat, FLORIGRAMMES de Saint - Flour, Granges - sur - Vologne).